



---

Αντωνία Χρόνη  
Εργαστήριο Βιογεωγραφίας και Οικολογίας  
Τμήμα Γεωγραφίας  
Πανεπιστήμιο Αιγαίου  
81100 Μυτιλήνη  
E-mail: [a.chroni@geo.aegean.gr](mailto:a.chroni@geo.aegean.gr)

**Προς:** Καθ. Θεοδώρα Πετανίδου

**Θέμα:** Τεχνική αναφορά της υποψήφιας διδάκτορος Αντωνίας Χρόνη σχετικά με την παρακολούθηση του PhD course στο Πανεπιστήμιο του Wageningen της Ολλανδίας (14-19/10/2013).

Μυτιλήνη, 30 Οκτωβρίου 2013

Κατά την περίοδο 12-20/10/2013, μετακινήθηκα από την Μυτιλήνη στο Πανεπιστήμιο του Wageningen της Ολλανδίας στο πλαίσιο του έργου «**ΘΑΛΗΣ – ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ – ΟΙ ΕΠΙΚΟΝΙΑΣΤΕΣ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ: ΒΙΟΠΟΙΚΙΛΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΑΠΕΙΛΕΣ**», και συγκεκριμένα στο πλαίσιο των Πακέτων Εργασίας **ΠΕ2** (Χωρικά πρότυπα γενετικής ποικιλότητας επικονιαστών στην περιοχή του Αιγαίου: η περίπτωση του γένους *Merodon* (Syrphidae) και **ΠΕ3** (Εκτίμηση των επιπτώσεων της κλιματικής αλλαγής στην επικονίαση και ειδικότερα στη βιοποικιλότητα των επικονιαστών, στη δομή των δικτύων ανθοφόρων φυτών – επικονιαστών και στις ανθικές παροχές νέκταρος προς τους επικονιαστές).

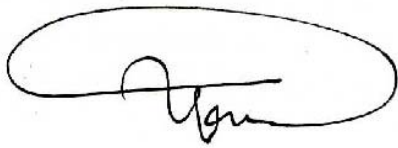
Η μετακίνηση μου έγινε με σκοπό την παρακολούθηση του PhD course, ‘Σύγχρονες τάσεις στη Φυλογένεση’ και την εφαρμογή των απαραίτητων μεθόδων για την ανάλυση των δεδομένων των ΠΕ2&3 (PhD course ‘Current trends in Phylogenetics’, held from 14-19/10/2013, at Wageningen University, The Netherlands). Συγκεκριμένα, κατά την παραπάνω περίοδο πραγματοποίησα τα κάτωθι:

- 12/10/2013: Αναχώρηση από τη Μυτιλήνη προς Ολλανδία.
- 14-18/10/2013: Παρακολούθηση των μαθημάτων (από τις 9:00 ως τις 18:00): Κατά τις πρωινές ώρες, παρακολούθηση των θεωρητικών μαθημάτων και στη

συνέχεια, εφαρμογή των λογισμικών στους υπολογιστές. Στις 15/10/2013 πραγματοποιήθηκε η παρουσίαση της διδακτορικής διατριβής μου (υποθέσεις εργασίας) και ακολούθησε σχετική συζήτηση (προτάσεις ανάλυσης δεδομένων) με τους διοργανωτές του μαθήματος, Dr. Freek T. Bakker και Dr. Lars Chatrou.

- 19-20/10/2013: Επιστροφή στη Μυτιλήνη.

Με τιμή

A handwritten signature in black ink, enclosed within a large, hand-drawn oval. The signature appears to be the name 'Αντωνία' (Antonia) written in a cursive style.

Αντωνία Χρόνη